Содержание

1. Паспорт программы…………………………………………..
2. Пояснительная записка………………………………………..
	1. Цели и задачи программы……………………………….
	2. Планируемые результаты………………………………..
3. Содержание программы «Истоки»……………………………
4. Мониторинг…………………………………………………….
5. Список литературы ……………………………………………

Паспорт программы

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование программы | «К истокам нашим» программа по приобщению дошкольников и младших школьников к истокам русской национальной культуры |
| Цели и задачи программы | Цель:развитие личности ребёнка дошкольного и младшего школьного возраста через приобщение к истокам русской народной культуры.Задачи:1.Воспитывать интерес к познанию культуры русского народа.2.Формировать духовно-нравственные качества личности ребёнка через использование нетрадиционных форм ознакомления с культурным наследием России, с устным народным творчеством.3.Дать представления об особенностях жизни русского народа, его лучших национальных качествах в разнообразных видах деятельности: речевой, игровой, музыкальной, художественной, театральной.4.Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, открытость к общению со взрослыми и со сверстниками.5.Воспитывать у детей любовь к Родине, родному краю. |
| Срок реализации программы | 1 год |
| Целевые участники | Обучающие дошкольного и младшего школьного возраста-Педагоги |
| Ожидаемые конечные результаты | * Формирование устойчивого интереса у детей появится к истории и культуре нашего народа;
* Наличие у детей представлений о народных промыслах и умения различать изделия разных народных промыслов;
* Приобретение детьми практических умений по работе различными материалами;
* Развитие творческих способностей детей, и формирование уважения к историческому наследию.
 |

**Пояснительная записка**

При реализации программы использовались следующие документы:

1.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ
«Об образовании в Российской Федерации»«Об образовании в Российской Федерации»

2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации
от 4 июля 2014 г. N 41
«Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

3. Приказ Министерства просвещения РФ

от 09 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности

по дополнительным общеобразовательным программам»

4. Письмо Министерства образования и науки РФ
от 18 ноября 2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»

5. Приказ департамента образования Ярославской области от 07.08.2018 №19-нп «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей»

В настоящее время одним из важнейших приоритетов современного образования является духовно-нравственное воспитание детей, подростков и молодежи. Народная культура передает национальную самобытность народа. Это богатый материал для воспитания любви к Родине. Фольклор, народно-прикладное творчество не только формируют любовь к традициям своего народа, но и обогащают знания детей об окружающей жизни.

 Дошкольный и младший школьный возраст – благоприятный период для приобщения детей к истокам народной культуры, способность возродить преемственность поколений, передать нравственные устои, духовные и художественные ценности. Возвращение к корням, изучение культуры и быта народа способствует сохранению русских традиций и обычаев. Устное народное творчество в доступной детям форме передает особенности русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о доброте, красоте, правде, храбрости, верности, уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук, веру в благополучное будущее. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

 Важно знакомить детей с реальными предметами и материалами (национальными костюмами, старинной мебелью, посудой, орудиями труда и т.д). исследование реальных предметов быта (например, ухват, чугун, рубель, прялка, самопрялка, коромысло и т.д) чрезвычайно эффективно для ознакомления детей со сказками, народными промыслами, народными традициями.

Рабочая программа «К истокам нашим» - комплексная программа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно-патриотическое и художественно–эстетическое воспитание детей.

В основу данной рабочей программы заложена программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Программа имеет четкую структуру и ценна тем, что знакомясь с фольклором, предметами обихода, участвуя в праздниках, детям легче понять и представить, как жили люди на Руси.

 В программе предусматривается поэтапное знакомство детей с фольклором, предметами обихода и декоративно – прикладным искусством. В программе даны темы занятий и их программное содержание. Программа рассчитана на детей 6 – 10 лет.

Программа построена на эстетическом воспитании детей, сочетающая опору на культурную традицию и инновационную направленность. Кроме этого программу существенно дополняют занятия по декоративно – прикладному искусству.

 Программа предусматривает ознакомление дошкольников и младших школьников с народными промыслами России и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа по народному календарю, с поэтическим народным творчеством. Воспитывать интерес к народной культуре, устному народному творчеству, народной музыки, народным играм и промыслами.

 **Цель:** развитие личности ребёнка дошкольного и младшего школьного возраста через приобщение к истокам русской народной культуры.

**Задачи:**

**образовательные:**

1. Познакомить с жизнью и бытом русского народа.
2. Познакомить детей с изделиями народных художественных промыслов.
3. Самостоятельное создание детьми декоративных изделий.

**развивающие:**

1. Обогащать словарный запас
2. Развивать мелкую моторику и координацию движений руки

**воспитательные:**

1. Воспитывать интерес к познанию культуры русского народа.
2. Формировать духовно-нравственные качества личности ребёнка через использование нетрадиционных форм ознакомления с культурным наследием России, с устным народным творчеством.
3. Дать представления об особенностях жизни русского народа, его лучших национальных качествах в разнообразных видах деятельности: речевой, игровой, музыкальной, художественной, театральной.
4. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, открытость к общению со взрослыми и со сверстниками.
5. Воспитывать у детей любовь к Родине, родному краю.

**Материально техническое обеспечение программы**

Ноутбук

Колонки

Народные костюмы

Народные музыкальные инструменты

Демонстрационные материалы
Раздаточный материал

Проектор

Мультимедийные презентации

Магнитная доска

**Условия реализации программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «К истокам нашим» ориентирована на детей 6 – 10 лет.

 **Срок реализации** программы 1 год.

 **Набор детей** носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей, в группу набираются все желающие.

**Состав группы** не более 15 человек.

**Периодичность занятий** – один раз в неделю. **Длительность занятий** – 2 академический час.

Занятия по программе начинаются с сентября и заканчиваются в мае.

 **Всего 72 часа.**

**Формы организации деятельности детей на занятии:** групповая, комбинированная.

**Формы проведения занятия:** занятие – игра, занятие – путешествие, диалог, викторина, экскурсия, самостоятельная работа.

**Приемы и методы, используемые на занятиях:**

* «Изодеятельность», самостоятельное изготовление предметов народно-прикладного искусства.
* «Музыкальное воспитание», где разучиваются русские

 народные песни, хороводы, танцы, игры и т.д.

* «Художественная литература» - использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, былины, докучные сказки и т.д.)
* «Ознакомление с окружающим», где знакомят детей с предметами национального характера. Знакомство детей с народными праздниками и традициями позволят им наблюдать за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.
* «Физическое воспитание», где знакомят детей с народными играми.

**Образовательные технологии в процессе реализации программы:**

* здоровьесберегающие технологии: сохранение здоровья ребёнка, его социальная адаптация важнейшая задача педагогической общественности;
* -игровые технологии: игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения, стимулирования к игровой деятельности;
* личностно-ориентированные технологии: очень важно ориентироваться на личность каждого ребенка, учитывая его возрастные и индивидуальные особенности;
* ИКТ- технологии: применение ИКТ позволяет сделать совместную деятельность с детьми привлекательной и по-настоящему современной, решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность.
* технология коллективной творческой деятельности подразумевает раскрепощение личности, формирование гражданского самосознания, развитие его способностей к социальному творчеству, воспитание общественно-активной творческой личности

**Контрольно-измерительные материалы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время проведения | Цель проведения | Форма проведения |
| Начальный (сентябрь) | Определение уровня освоения образовательной программы | Мониторинг (Приложение 1) |
| Промежуточный (по изучаемым темам) | Определение промежуточных результатов освоения учебного материала | Самостоятельная работа, изготовление поделки |
| Конечный (май) | Определение уровня освоения образовательной программы | Мониторинг (Приложение 1) |

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Год обучения** | **Дата начала обучения** | **Дата окончания обучения** | **Всего учебных недель** | **Количество учебных часов** | **Режим занятий** |
| 1 год | 01.09 | 31.05. | 36 | **72** | Один раз в неделю по два академических часа |

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  № п/п | Тема | Кол - во часов | В том числе |
| Теор. | Практика |
|  | Вводное занятие  | 1 | 0.5 | 0.5 |
|  | Природные стихии | 2 | 1 | 1 |
|  | «Семен-летопроводец». | 2 | 1 | 1 |
|  | «Петр-Павел- рябинники». | 2 | 1 | 1 |
|  | Праздник «Осенины». | 2 | 1 | 1 |
|  | Профессии старины. | 2 | 1 | 1 |
|  | Ерофей-мученик. | 2 | 1 | 1 |
|  | «Ухват да кочерга –хозяйке подмога».  | 2 | 1 | 1 |
|  | «Гости в дом – хозяину радость» | 2 | 1 | 1 |
|  | «Чудо-глина.» | 2 | 1 | 1 |
|  | «По Сеньке и шапка.» | 2 | 1 | 1 |
|  | «Широкая ярмарка.» | 2 | 1 | 1 |
|  | «С медом и калина – малина». | 2 | 1 | 1 |
|  | «Катерининские гуляния.» | 2 | 1 | 1 |
|  | «Наум-грамотник наставит на ум». | 2 | 1 | 1 |
|  | «Рождество не зря пришло». | 2 | 1 | 1 |
|  | «Рождество пришло – веселье нашло.» | 2 | 1 | 1 |
|  | Крещенские традиции | 2 | 1 | 1 |
|  | «Татьянин день» | 2 | 1 | 1 |
|  | «Не шути с огнем, обожжешься!» | 2 | 1 | 1 |
|  | Обрядовые куклы  | 2 | 1 | 1 |
|  | Славянская письменность. | 2 | 1 | 1 |
|  | «Сказание о начале Москвы.» | 2 | 1 | 1 |
|  | «Древний Ярославль – жемчужина Золотого Кольца.» | 2 | 1 | 1 |
|  | «Весенние радости.» | 2 | 1 | 1 |
|  | «Сказка ложь, да в ней намек…» | 2 | 1 | 1 |
|  | «Дорогая блиноедка Масленица.» | 2 | 1 | 1 |
|  | «С Поста не умрут»… | 2 | 1 | 1 |
|  | «Слово сказал – о себе рассказал.» | 2 | 1 | 1 |
|  | «Апрель-обманщик» | 2 | 1 | 1 |
|  | «Светлое Христово Воскресенье.» | 2 | 1 | 1 |
|  | Традиции доброты на Русской Земле. | 2 | 1 | 1 |
|  | «Герои Земли Любимской.» | 2 | 1 | 1 |
|  | Праздник пастухов. | 2 | 1 | 1 |
|  | «Русская кадриль.» | 2 | 1 | 1 |
|  | «Родники Доброты». | 1 | 0.5 | 0.5 |
|  | ВСЕГО | 72 | 36 | 36 |

**Содержание программы**

1. **Вводное занятие.(1ч)**

Теория: знакомство с кабинетом. Инструктаж по технике безопасности, оформление журнала. Организация рабочего места при работе. (0.5ч.)

Практика: Организация рабочего места при работе(0.5ч.)

1. **Природные стихии.(2ч)**

Теория:  Земля, вода, воздух, огонь - значение, связь. Наше отношение к природе. Игра в стихии. (1)

Практика: Изготовление картины-аппликации «Осенняя фантазия» (1)

 **И т.д.**

**Ожидаемые (прогнозируемые) результаты:**

**К концу 1 года обучения обучающиеся будут знать:**

* народные промыслы и умения;
* историю и культуру нашего народа
	+ значение слов: изба, хозяйка, колыбелька;
	+ о русской избе, особенностях ее строительства, внешнем и внутреннем убранстве;
	+ О русской печке, ее назначении, приспособлениях: ухват, кочерга, деревянная лопата, полено;
	+ Истории возникновения предметов быта
	+ О народной игрушке («кукле – закрутке», матрешке); игрушке из глины(каргопольской, филимоновской, дымковской); игрушке из дерева;
	+ Видах женского рукоделия, мужских ремесел, народных промыслов;
	+ Предметах старинного быта: самовар, ухват, чугунок, лавка, варежка, пряжа, прялка;
	+ Характерных особенностях русского костюма;
	+ Старинной русской обуви – лапти;
	+ Малых формах фольклора: потешки, песни;
	+ Народных праздниках Осенины, Масленица и их традициях;

**К концу 1 года обучения обучающиеся будут уметь:**

* различать изделия разных народных промыслов;
* работать различными изобразительными материалами;
* Приоритетное направление в работе с детьми - приобщение детей к истокам русской народной культуры.

**Приложение 1**

**Мониторинг**

**Диагностическое исследование знаний и умений на начало (конец)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**учебного года по этнокультурному развитию в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Ф.И.О.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Теоретические знания | Знания о жанрах устного народного творчества |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знание о быте русского народа и традициях народной культуры |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знание истории русского народного костюма |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знание народных подвижных игр |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знание русского народного прикладного искусства |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Знание достопримечательностей своего города |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Практические знания | Называет любимые сказки, героев сказок |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умение выразительно, в собственной манере пересказывать отрывок из сказки |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Использует в речи потешки, прибаутки, пословицы, поговорки, считалки, загадки. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умение играть в подвижные и хороводные игры |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умение играть на национальных инструментах |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умение слушать и передавать в процессе практической деятельности эмоций и состояния, характер, движения национальных образов |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умение рисовать орнамент в различных геометрических формах |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умеет украшать бумажный силуэт декоративной росписью. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умение расписывать игрушку в соответствии с особенностями народного промысла |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умение лепить игрушки из глины |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Результат |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Литература**

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно – методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2006 г.
2. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3 – 7 лет / авт.-сост.В.Н.Косарева. – Волгоград: Учитель, 2014 г.